

RUBEN VASCONI

ORIGEN Y ESENCIA
DEL CONOCIMIENTO EN LA
FENOMENOLOGIA EXISTENCIAL

ROSARIO

1967

INDICE

	PÁG.
I INTRODUCCION	
A El Problema. Planteo	7
B El concepto de Fenomenología Existencial	13
C Estructura de la exposición	15
II. DESARROLLO	
A El ser en	19
1. <i>El cuerpo propio</i>	19
2. <i>El conocimiento sensible</i>	26
3. <i>La afectividad</i>	31
B La proyección	37
1. <i>El proyecto y el mundo</i>	37
2. <i>Las modalidades fundamentales de la existencia</i>	42
C El ser-con	49
1. <i>El modos del ser-con y el descubrimiento del otro</i>	49
D La verdad	55
III. CONCLUSIONES	
A La tarea de la filosofía	61
B Hipótesis unificadoras	63